



KABARETT

Abdelkarim — Plan Z – jetzt will er's wissen!

Muss man Lebensträume, die einfach nicht wahr werden wollen, irgendwann auch mal loslassen? Realistisch betrachtet ja, aber mit sowas wie Realismus hält sich Abdelkarim zum Glück nicht lange auf. Mit seinem neuen Programm PLAN Z zeigt er uns, dass das Alphabet nicht ohne Grund ganze 26 Buchstaben hat. Da, wo Plan B kläglich scheitert, läuft sich Plan Z erst langsam warm. Vom Six-pack in Expresszeit bis zum Weltfrieden für alle: Wenn sich Abdelkarim unserer Probleme annimmt, scheint alles möglich, sogar für ihn. Ist das jetzt Comedy oder Kabarett? Ganz ehrlich, wir wissen es nicht, aber es ist vor allem lustig, ehrlich, gewohnt subtil und wenn es sein muss, auch mal voll auf die 12.

SA 5. DEZ, 20 UHR

NEUES GLOBE

© Stephan Wieland



KABARETT

Christian Ehring — Versöhnung

Christian Ehring moderiert seit Jahren seine eigene Sendung „Extra 3“ und ist Mitglied im Team der „Heute Show“. Er kommt mit seinem neuem, mittlerweile 6. Soloprogramm VERSÖHNUNG nach Schwäbisch Hall. Und das ist auch gut so. Denn sein Witz, seine Spontanität und seine Empathie werden überall gebraucht. Vor allem hier, vor allem jetzt. Seine bissigen Analysen der politischen Großwetterlage gehören für Viele zum wöchentlichen Pflichtprogramm. Noch viel mehr von sich zeigt Er, wenn man ihm einen Abend lang die Bühne überlässt! Die Zuschauer erwartet eine hochaktuelle, politische, persönliche und auch diskursive Show, die sich nicht auf des Trennende konzentriert, sondern auf das, was uns alle noch miteinander verbindet. Er erhielt ganz aktuell im Januar 2026 den Deutschen Kabarettpreis 2025 verliehen. Und das zurecht!

FR 22. JAN, 20 UHR

NEUES GLOBE

JAZZART FESTIVAL Schwäbisch Hall

Viertaktmotor

Viertaktmotor ist bekannt für seine einzigartigen Kompositionen rund um die Schweizer Volksmusik. Mitreißend, humorvoll und virtuos groovt der Viertaktmotor, Stimmungen und Landschaften von nah und fern ziehen mal rasant, mal friedlich vorbei – ganz wie auf einer schier endlosen Fahrt über Land. Mit dabei: ihr neues Album ÄNDLER.



**FR 20. MÄRZ
19 UHR**

HOSPITALKIRCHE



© Benjamin Maltry

Pulsar Trio

Das Pulsar Trio entführt das Publikum auf eine faszinierende Klangreise rund um den Globus. Mit außergewöhnlicher Instrumentierung und mitreißender Spielfreude verbindet das Trio Elemente aus Jazz, Weltmusik und elektronischen Klängen zu einem echten Souderlebnis. Mit ihrem aktuellen Album WE SMELL IN STEREO unterstreichen sie erneut ihre Experimentierfreude und die Fähigkeit, kulturelle Brücken zu schlagen.

**FR 20. MÄRZ
21 UHR**

HOSPITALKIRCHE

NEUBAUSAAL

Toni & Max Uthoff, Hagen Rether, Josef Hader

- 1. Rang VVK 35,00 € AK 40,00 €
- 2. Rang VVK 30,00 € AK 35,00 €
- 3. Rang VVK 25,00 € AK 30,00 €

NEUES GLOBE

Florian Schroeder, Andreas Rebers, Abdelkarim, Christian Ehring

- 1. Rang VVK 32,00 € AK 38,00 €
- 2. Rang VVK 27,00 € AK 32,00 €
- 3. Rang VVK 24,00 € AK 28,00 €

*VVK = Vorverkauf (zzgl. Vorverkaufsgebühren) AK = Abendkasse
Es besteht kein Anspruch auf Rücknahme von Karten.



VORVERKAUF

Online: www.reservix.de

Vor Ort: Tourist Information, Hafenmarkt 3, Schwäbisch Hall und im Ticketshop vom Haller Tagblatt

Kabarett & Co SCHWÄBISCH HALL

20. MÄRZ **JazzArtFestival:**

Viertaktmotor/Pulsar Trio

17. APR **Toni & Max Uthoff**

24. APR **Friedemann Weise**

8. MAI **Peter Freudenthaler**

22. OKT **Florian Schroeder**

13. NOV **Hagen Rether**

26. NOV **Josef Hader**

28. NOV **Andreas Rebers**

5. DEZ **Abdelkarim**

22. JAN **Christian Ehring**

© Ufuk Arslan



Konzertkreis Triangel

Werner Feucht und Kurt Hohenstein präsentierten am 24. April 1993 ihre erste Veranstaltung. Mittlerweile wurden daraus ca. 370 Events an 17 verschiedenen Orten in Schwäbisch Hall.

Sendungen auf Radio StHörfunk

Triangel Special/Triangel on Air

Dienstags 19-22 Uhr | www.sthoerfunk.de

VERANSTALTER

Konzertkreis Triangel • Kulturbüro Stadt Schwäbisch Hall

Mit freundlicher Unterstützung von



Konzertkreis Triangel und Kulturbüro präsentieren:

Kabarett & Co SCHWÄBISCH HALL

Angaben ohne Gewähr. Änderungen vorbehalten.

Titelfoto © Frank Eidel | Gestaltung: wunderlichundweigand



2026/27

KABARETT

Toni & Max Uthoff — Einer zuviel

40 Jahre Unterschied. Gen X und Gen Z. Lebenserfahrung oder eher weniger. Lassen Sie uns ein Experiment wagen: In einem geschlossenen Raum (Theater) treten zwei Zyniker unterschiedlicher Generation und verschiedener Geschlechteridentität (Vater/Tochter) an, um unter fachkundiger Beobachtung (Publikum) die bedeutsamsten Fragen unserer Zeit zu klären. Wer bringt auf diesem Planeten den Müll runter? Was war zuerst da: Ei oder McChicken? Was lässt sich leichter verhüten, Kinder oder Klimawandel? Wie wird man einen alten, weißen Mann los, wenn der die Miete zahlt? Genießen Sie einen Abend voller Witz, Weltschmerz und Wahnsinn. Sie werden sich und ihr Umfeld hinterher nicht mehr hassen als vorher. Oder vielleicht doch? Max Uthoff präsentiert seit über 10 Jahren zusammen mit Claus von Wagner die Sendung „Die Anstalt“ im ZDF.

FR 17. APR, 20 UHR

NEUBAUSAAL

KABARETT

Friedemann Weise — Das bisschen Content

Friedemann Weise ist seit vielen Jahren Mitglied im Team der „Heute Show“ im ZDF. In seinem vierten Soloprogramm DAS BISSCHEN CONTENT steht der Content in den Mittelpunkt. Und damit hat er es sich wieder mal leicht gemacht. Denn alles ist Content. Seine Lieder, seine Witze, seine Moves, seine Geschichten. Doch Content wirft auch Fragen auf: Was ist der Plural von Content? Wenn jemand im Wald Content erstellt, aber niemand schaut zu, ist es dann Content? Kann man von Content schwanger werden? Was hat Content, das ich nicht habe? Und vor allem: Wie lange kann man ohne Content überleben?

FR 24. APR, 20 UHR

HOSPITALKIRCHE

TICKETS

Vorverkauf **25 €** (zzgl. Vorverkaufsgebühren)
Abendkasse **30 €**



© Roland Schmid



© Frederike Wetzels

LESUNG UND MUSIK

Peter Freudenthaler — Mein Leben als Zitronenbaum

Mit dem eingängigen Pop-Song „Lemon Tree“ gelang der deutschen Band Fools Garden Mitte der 90er Jahre ein echter Welthit. Für Sänger und Songschreiber Peter Freudenthaler, Jahrgang 1963, öffnete sich mit dem Song die Tür zur internationalen Musikwelt und zu einer Karriere, die er sich nie hätte träumen lassen.

In seiner Autobiographie nimmt er uns mit auf diese Reise: Von der behüteten Kindheit und Jugend in Pforzheim und den Anfängen als Schulband bis zur Geburt des „Zitronenbaums“, vom plötzlichen Erfolg als Popstar und dem Leben auf Tournee bis zu aktuellen Songs. Eine sehr persönliche Schilderung von über 33 Jahren Band- und Musikgeschichte – und ein so spannender wie warmherzig-sympathischer Blick hinter die Kulissen der Musikszene. Entstanden ist ein ehrliches, humorvolles und berührendes Porträt über Musik, Freundschaft, Familie und das feine Gleichgewicht zwischen Ruhm und Normalität.

Ein Abend voller Geschichten, Erinnerungen und Musik aus dem Lebens eines Mannes, der sich seine Neugier bewahrt hat und sie nun mit dem Publikum teilt. Begleitet wird Peter Freudenthaler von dem Gitarristen Thorsten Kiefer. Fools Garden begeisterten das Publikum in Schwäbisch Hall bereits vier Mal mit ihren Konzerten.

FR 8. MAI, 19 UHR

ATRIUM DER SPARKASSE
IM SOLPARK

TICKETS

Vorverkauf **18 €** (zzgl. Vorverkaufsgebühren)
Abendkasse **23 €**



Eine Kooperation mit:

Literatur
live
schwäbisch hall



© Sabrina Feige

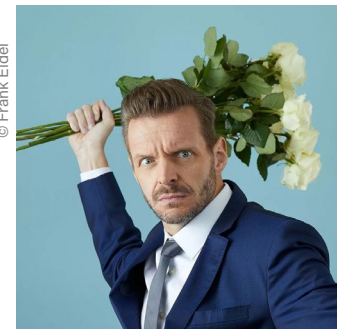
KABARETT

Florian Schroeder — Endlich glücklich

Bislang wussten viele Menschen nicht, wo Florian Schroeder steht. Jetzt weiß er es selbst nicht mehr. Aber eines weiß er: Er ist glücklich damit. Und er möchte, dass auch du glücklich wirst. Denn Glückseligkeit ist die größte, ja, die vielleicht letzte Provokation, die bleibt in einer Zeit, in der sich alle überbieten im Motzen, Meckern, Schreien, Pöbeln und Stänkern. Florian Schroeder möchte dir zeigen, wie du glücklich sein kannst – und zwar nicht in zwei Wochen, zwei Monaten oder zwei Jahren, sondern in zwei Stunden. Warum noch warten? Der Moment ist jetzt. Aber wie lange geht das gut? Ist nicht auch das Glück endlich? Und was kommt danach? Das wird dir Schroeder beantworten. ENDLICH GLÜCKLICH – eine Show für alle und jeden.

DO 22. OKT, 20 UHR

NEUES GLOBE



© Frank Eidel

KABARETT

Hagen Rether — Liebe

Rethers LIEBE ist tragisch, komisch, schmerzhaft, ansteckend. Das ständig mutierende Programm mit dem immer gleichen Titel verursacht nachhaltige Unzufriedenheit mit einfachen Erklärungen und stiftet zum Selberdenken und handeln an. Bis zu dreieinhalb Stunden plädiert der Kabarettist leidenschaftlich für Aufklärung und Mitgefühl, gegen Doppelmoral und konsumselige Wurstigkeit: Wandel ist möglich – wenn wir wollen. Er verknüpft Aktuelles mit Vergessenem, Nahes mit Fernem, stellt infrage, bestreitet, zweifelt. Mit überraschenden Vergleichen verführt er uns zum Perspektivwechsel – zu einem anderen Blick auf die Welt, in den Spiegel, auch unbequemer Wahrheit ins Auge. Seine Auftritte haben eines gemeinsam: sie sind phänomenal und halten lange nach. Der mittlerweile mit allen wichtigen Kabarettpreisen dekorierte Kabarettist verkörpert etwas, das selten ist: eine Haltung. Er kommt zum 11. Mal! nach Schwäbisch Hall.

FR 13. NOV, 19 UHR

NEUBAUSAAL



© Alexander KIB

KABARETT

Josef Hader — Hader on Ice

Er präsentiert sein inzwischen 11. Soloprogramm HADER ON ICE. Es geht um einen reichen, erfolgreichen und unangenehm kaputten Prominenten, der jeden Bezug zur Realität verloren hat. Melancholischer Zynismus in Reinform. Der inzwischen 64-jährige ist ein österreichischer Kabarettist, Schauspieler, Autor und Filmregisseur. Er hat unzählige Kabarettpreise bekommen, u.a. Deutscher Kleinkunstpreis, Deutscher Kabarettpreis, Österreichischer Kabarettpreis, Salzburger Stier Seine Kabarettabende sind voll poetischer Bilder, markerschütternder Wendungen und brutal komischer Gags schreibt die Presse über ihn. Großes Theater!

DO 26. NOV, 20 UHR

NEUBAUSAAL



© Lukas Beck



© Susi Knoll

KABARETT

Andreas Rebers — Rein geschäftlich: Bilanz

Was ist das Leben? Zufall? Witz, oder eben doch nur ein Geschäft? Um diese Frage geht es Andreas Rebers aktuellem, mittlerweile 16. Soloprogramm. Obwohl Rebers Kabarett nie wirklich aktuell, aber in der Regel seiner Zeit weit voraus ist, sollten wir es immer im Auge behalten. Rebers hat seine geschäftlichen Gedanken vollendet, upcycelt und spielerisch auf den Punkt gebracht. Rebers ist ein Mann mit Mutterwitz, viel Musik, überbordender Kreativität und strotzender Liebe für das Menschliche. Unwiderstehlich, einseitig, mitreißend und scharf wie ein frisch geschliffenes Sushimeser geht er unbeirrbar seinen Weg durch eine Republik, die nicht mehr weiß wohin mit sich. Er hat schon sämtliche Kabarettpreise in Deutschland und Österreich gewonnen und kommt zum 9. Mal nach Schwäbisch Hall!

SA 28. NOV, 20 UHR

NEUES GLOBE